

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ» Р.П. СТЕПНОЕ СОВЕТСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Рассмотрено и рекомендовано на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «Лицей» р.п. Степное
Приказ от «30» августа 2023 г. №159

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Юный экскурсовод»

Направленность: общеинтеллектуальная

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 13-14 лет

Класс: 8

р.п. Степное 2023

Пояснительная записка

Программа разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

4. Приказ Минобрнауки РФ от 28.12.2010 N 2106 « Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

5. Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;

6. Методические рекомендации Минпросвещения России от 20.03.2020 по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;

7. Устав МБОУ «Лицей» р.п. Степное Советского района Саратовской области

Программа внеурочной деятельности «Юный экскурсовод» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению первичными навыками основ научной музейной работы. Курс ориентирован на освоение учащимися теоретического материала музееведческого содержания и закрепления его в ходе практической деятельности.

Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. Программа имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности средних школьников.

Актуальность программы

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения.

Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает

уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать и школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Цель:

-Формирование личности обучающегося как достойного гражданина России, хранителя и носителя духовных ценностей и традиций родного народа.

Задачи:

- 1.Вовлечение учащихся в организацию поисково-исследовательской работы, творческой деятельности;
- 2.Развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.
3. знакомство с историей музейного дела, формирование навыков работы с архивными документами.
4. Развитие навыка самостоятельного исследования материала, подготовки рефератов на предложенную тему.
5. Обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее.
6. Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материал.

В процессе обучения у учащихся происходит:

- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии

По окончании обучения по программе дети должны знать историю музейного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Программа включает в себя проведение индивидуальных и групповых занятий по организации поисковой работы, исследовательской деятельности, оформлению и представлению ее результатов, подготовке публичных выступлений.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с обучающимися 8-х классов в течение года в объеме 68 часов.

Планируемые результаты деятельности:

Личностные:

- формирование коммуникативной компетенций через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально;
- осознание своей идентичности как гражданина демократического государства;
- толерантное отношение к истории других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

Метапредметные :

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе.

Содержание курса

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения

Цели и задачи занятий по программе курса. Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Опыт успешной деятельности музеев образовательных учреждений Советского района Саратовской области.

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

2. Музей в образовательном учреждении. Регламентация деятельности музея.

Современное понимание термина «музееведение». Нормативные документы, регулирующие деятельность школьного музея. Программа развития музея.

Практическая работа: знакомство с программой работы музейной комнаты «Связь времен», планом работы на год, планом поисково-экспедиционной деятельности.

3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.

Роль музеев в жизни города, села, школы. Функции музеев. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура школьного музея и его деятельность.

Практическая работа: Обзорные экскурсии в музейные комнаты МБОУ «Лицей» р.п. Степное Советского района Саратовской области, по итогам экскурсий определить социальные функции музеев. Ищут материалы, создают презентации, готовят вопросы к учебному материалу, отрабатывают приемы и методы изложения материала перед обучающимися.

4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху, древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы в их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквариан, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты

XVI- XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеологии.

Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными музеями; подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)).

5. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений.

Коллекционирование в России в конце XVIII - первой половине XIX в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

6. Классификация музеев. Школьный краеведческий музей.

Музейная сеть и классификация музеев. Музеи города Саратова и Советского муниципального района Саратовской области. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы. Экскурсии в школьные музеи микрорайона.

7. Фонды музея. Работа с фондами в школьном музее.

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы в проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Знакомство с «Книгой учета экспонатов музея» и с книгой «Актов поступления экспонатов в музей»

8. Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций.

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа: знакомство с особенностями экспозиции в школьном музее. Составление плана тематических экспозиций на учебный год. Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея.

9. Поисково-исследовательская деятельность школьного музея

Поисково-исследовательская деятельность: цели, задачи, основные направления. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея. Презентация.

Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности.

10. Выставочная деятельность школьного музея.

Термины «Выставка» и «выставочная деятельность» Задачи и функции выставки школьного музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном музее.

11. Экскурсионная деятельность школьного музея

Экскурсия: цели, задачи, виды. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практическая работа: подготовка и самостоятельное проведение экскурсии в школьном музее.

12. Поисковая деятельность учащихся

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково—собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, Муромском историко-художественном музее; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки исследовательской работы. Требования к оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Оформление работ в виде докладов, рефератов, статей. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа: овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов). Выполнение индивидуального поискового задания.

13. Организация краеведческой работы в экспедициях

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ.

Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

Практическая работа: помощь в подготовке и участие в краеведческой экспедиции. Составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

14. Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности всех членов клуба, их вклад в общее дело – формирование экспозиций будущего школьного музея.

Практическая работа: Проверка знаний, умений и навыков обучающихся, подготовка докладов, написание исследовательских работ, представление работ на краеведческих конференциях, оформление стендов, публикации в СМИ. Оформление экспозиций и выставок, подготовка презентационных материалов и видеофильма. Проведение школьной краеведческой конференции.

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	4	1	3
2	Музей в образовательном учреждении. Регламентация деятельности музея.	4	2	2
3	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	4	2	3
4	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIIIв.)	5	3	2
5	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.)	5	3	2
6	Классификация музеев. Музеи Муром. Школьный краеведческий музей.	4	2	3
7	Фонды музея. Работа с фондами в школьном музее.	8	2	5
8	Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций.	4	2	2
9	Поисково-исследовательская деятельность школьного музея.	6	2	4
10	Выставочная деятельность школьного музея.	4	2	2
11	Экскурсионная деятельность музея.	4	2	2
12	Поисковая деятельность учащихся.	8	2	5
13	Организация краеведческой работы в экспедициях.	4	2	4
14	Подготовка и проведение итогового мероприятия.	6	2	4
	ИТОГО	68	29	39

Содержание курса с основными видами учебной деятельности.

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол-во часов	Содержание	Вид учебной деятельности ученика
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	4	Цели и задачи занятий по программе курса. Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Опыт успешной деятельности музеев образовательных учреждений Советского муниципального района Саратовской области.	Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями). Инструктаж по ТБ и гигиеническими правилами при работе с экспонатами.
2	Музей в образовательном учреждении. Регламентация деятельности музея.	4	Современное понимание термина «музееведение». Нормативные документы, регулирующие деятельность школьного музея. Программа развития музея.	знакомство с программой работы музейной комнаты лицея «Связь времен», с планом работы на 2023-2024 учебный год, планом поисково-экспедиционной деятельности.
3	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	4	Роль музеев в жизни города, функции музеев. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура школьного музея и его деятельность.	Обзорные экскурсии по экспозициям музейных комнат лицея, по итогам экскурсий определить социальные функции музеев. Ищут материалы, создают презентации, готовят вопросы к учебному материалу, отрабатывают приемы и методы изложения материала перед обучающимися.
4	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIIIв.)	5	Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху, древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы в их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).	Просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными музеями; подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей).

			<p>Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквари, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI- XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеологии.</p> <p>Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.</p>	
5	<p>История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.)</p>	5	<p>Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений.</p> <p>Коллекционирование в России в конце XVIII - первой половине XIX в.</p>	<p>Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта. Ищут материалы, создают презентации, готовят вопросы к учебному материалу, отрабатывают приемы и методы изложения материала перед обучающимися.</p>
6	<p>Классификация музеев. Школьный краеведческий музей.</p>	4	<p>Музейная сеть и классификация музеев. Музеи городов Саратовской области. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея.</p>	<p>Участие в планировании создания школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы. Экскурсии в школьные музеи района.</p>
7	<p>Фонды музея. Работа с фондами в школьном музее.</p>	8	<p>Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных</p>	<p>Знакомство с фондами музейных комнат лицея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Знакомство с «Книгой учета экспонатов музея» и с книгой «Акт поступления экспонатов в музей»</p>

			<p>фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы в проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея.</p> <p>Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее</p>	
8	Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций.	4	<p>Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).</p> <p>Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.</p>	<p>Знакомство с особенностями экспозиции в школьном музее. Составление плана тематических экспозиций будущего музея. Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея. Ищут материалы, создают презентации, готовят вопросы к учебному материалу, отрабатывают приемы и методы изложения материала перед обучающимися.</p>
9	Поисково-исследовательская деятельность школьного музея.	6	<p>Поисково-исследовательская деятельность: цели, задачи, основные направления. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея. Презентация.</p>	<p>Участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности.</p>
10	Выставочная деятельность школьного музея.	4	<p>Термины «Выставка» и «выставочная деятельность»</p> <p>Задачи и функции выставки школьного музея.</p> <p>Классификация выставок.</p> <p>Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные или выездные).</p>	<p>Участие в подготовке тематической выставки в школьном музее. Ищут материалы, создают презентации, готовят вопросы к учебному материалу, отрабатывают приемы и методы изложения материала перед обучающимися.</p>
11	Экскурсионная деятельность музея.	4	<p>Экскурсия: цели, задачи, виды. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.</p> <p>Экскурсия как основная</p>	<p>Подготовка и самостоятельное проведение экскурсии в школьном музее.</p>

			форма образовательной деятельности. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.	
12	Поисковая деятельность учащихся.	8	<p>Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея.</p> <p>Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).</p> <p>Этапы подготовки исследовательской работы. Требования к оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Оформление работ в виде докладов, рефератов, статей. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.</p>	Овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов). Выполнение индивидуального поискового задания.
13	Организация краеведческой работы в экспедициях.	4	<p>Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ.</p> <p>Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.</p>	Помощь в подготовке и участие в краеведческой экспедиции. Составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.
14	Подготовка и проведение итогового мероприятия.	6	<p>Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности всех членов клуба, их вклад в общее дело – создание экспозиций будущего школьного краеведческого музея.</p>	Проверка знаний, умений и навыков обучающихся, подготовка докладов, написание исследовательских работ, представление работ на краеведческих конференциях, оформление стендов, публикации в СМИ.

				Оформление экспозиций и выставок, подготовка презентационных материалов и видеофильма. Подведение школьной краеведческой конференции.
	ИТОГО	68		

Календарно - тематическое планирование 6-7 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол-во часов
Раздел 1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.		3
1	Вводное занятие. Цели и задачи занятий клуба.	
2	Основные понятия и термины в музейном деле	
3	Опыт успешной деятельности музеев образовательных учреждений Воронежской области.	
Раздел 2. Музей в образовательном учреждении. Регламентация деятельности музея		4
4	Современное понимание термина «музееведение».	
5	Нормативные документы, регулирующие деятельность школьного музея.	
6	Предметность и наглядность в школьном музее.	
7	Основные направления деятельности школьного музея.	
Раздел 3 Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.		4
8	Роль музеев в жизни города, села, школы.	
9	Основные функции музеев.	
10	Школьный краеведческий музей на современном этапе развития.	
11	Школьный краеведческий музей на современном этапе развития.	
Раздел 4 История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)		5
12	Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху	
13	Коллекционирование в эпоху Средневековья	
14	Исторические предпосылки возникновения музеев	
15	Естественно-научные кабинеты XVI- XVIII вв.	
16	Западноевропейские музеи в XVIII в.	
Раздел 5 История музейного дела в России. Коллекционирование (конец		5

XVII – первая половина XIX в.)		
17	Первые музеи в России.	
18	Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в.	
19	Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж.	
20	Кабинеты учебных и научных учреждений.	
21	Коллекционирование в России в конце XVIII - первой половине XIX в.	
Раздел 6		
Классификация музеев. Школьный краеведческий музей.		4
22	Музейная сеть и классификация музеев.	
23	Музеи города Воронежа.	
24	Профили школьных музеев.	
25	Особенности деятельности школьного краеведческого музея.	
Раздел 7		
Фонды музея. Работа с фондами в школьном музее.		8
26	Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов»,	
27	Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея.	
28	Научная организация фондов музеев.	
29	Состав и структура музейных фондов.	
30	Пополнение фондов школьного краеведческого музея.	
31	Использование фондов для организации выставочной работы в проведении экскурсий.	
32	Учёт фондов школьного музея.	
33- 34	Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее	

Раздел 8 Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций.		4
35	Экспозиционные материалы.	
36	Экспозиции в школьном краеведческом музее.	
37	Обновление экспозиций школьного краеведческого музея.	
38	Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.	
Раздел 9 Поисково-исследовательская деятельность школьного музея.		5
39	Основные направления поисково-исследовательской деятельности.	
40	Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея.	
41	Формы поисково-сборительской работы	
42	Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.	
43	Направления научно-исследовательской деятельности	
Раздел 10 Выставочная деятельность школьного музея.		4
44	Термины «Выставка» и «выставочная деятельность»	
45	Задачи и функции выставки школьного музея.	
46	Классификация выставок.	
47	Организация выставок в школьном музее	
Раздел 11 Экскурсионная деятельность музея.		4
48	Экскурсия: цели, задачи, виды.	
49	Основные требования к проведению экскурсии.	
50	Экскурсия как основная форма образовательной деятельности.	
51	Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.	
Раздел 12 Поисковая деятельность учащихся.		8
52	Поисково-сборительская деятельность в работе школьного музея.	
53	Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея	
54	Формы поисково—сборительской работы учащихся	
55	Этапы подготовки исследовательской работы	
56	Требования к оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности.	
57	Оформление работ в виде докладов, рефератов, статей	
58	Цитирование и ссылки.	
59	Культура научного исследования.	
Раздел 13 Организация краеведческой работы в экспедициях.		4
60	Понятие «краеведческая экспедиция».	

61	Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции	
62	Права и обязанности краеведа-исследователя.	
63	Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.	
Раздел 14		
Подготовка и проведение итогового мероприятия.		4
64	Подготовка к проведению школьной краеведческой конференции.	
65	Подготовка докладов, исследовательских работ.	
66-67	Представление результатов исследовательской деятельности	
68	Подведение итогов музейных исследований.	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности «Юный экскурсовод»

Учебно-методическое обеспечение

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев ./Труды Государственного исторического музея. Вып.52, под общ. ред. А.Б. Закс и Л.Е. Янбых - М, 1980.
2. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. СПб., 2002.
3. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод. Пособие/ Под ред. Н.М. Ланковой.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001- Воспитание и доп. Образование детей уманиі.
4. Туманов Е.В. Школьный музей- хранитель народной памяти, методическое пособие, изд. третье, дополненное. М.: Министерство образования и науки, ФЦДЮТ и К, 2006
5. Юхневич М.Ю. Образовательный музей (педагогический, школьный, детский). М.: Некоммерческое партнерство «Современные технологии в образовании и культуре»,- 2007.

Электронные образовательные ресурсы

1. Виртуальные музеи и галереи мира <http://www.ph4.ru/virtur>
2. Государственный исторический музей // <http://www.shm.ru/>
3. Государственная Третьяковская галерея // <http://www.tretyakovgallery.ru/>
4. Исторические усадьбы России. Музеи-усадьбы России // <http://hist-usadba.narod.ru>
5. Музей-монастырь // http://www.museum.ru/rme/sci_mon.asp
6. Музей-храм // http://www.museum.ru/rme/sci_hram.asp
7. Музей-заповедник Кижи // <http://kizhi.karelia.ru/index.html>
8. Музей-заповедник «Московский Кремль» // <http://www.kreml.ru/>
9. Музеи Санкт-Петербурга и пригородов // http://kanikuly.spb.ru/tour_muzci.htm // [muz 1](http://muz1)
10. Пушкинский музей // <http://www.pushkinmuseum.ru/>
11. Русский музей, <http://rusmuseum.ru/>
12. Этнографический музей // <http://www.ethnomuseum.ru/>
13. Эрмитаж // <http://www.hermitagemuseum.org/>

Материально-техническое обеспечение

Компьютер, проектор, экран.